

سيرة ذاتية لعضو هيئة تدريس

1. المعلومات الشخصية

- الاسم/ نجوى عمران موسى الحصادي
- المهنة/ عضو هيئة تدريس بالأكاديمية الليبية للدراسات العليا بمدرسة الاعلام والفنون ورئيس قسم الفنون التشكيلية(سابقاً).
- مكان الميلاد/ طرابلس
- الحالة الاجتماعية/ متزوجة.
- الجنسية/ ليبية.
- رقم الهاتف/ 0918970776
- البريد الإلكتروني/alhasadi@gmail.com
- البريد الأكاديمي/ najwa.alhasadi@academy.edu.ly

2. المؤهلات العلمية

- الحصول على الشهادة الجامعية (البكالوريوس) في الفنون التشكيلية تخصص/ تصميم داخلي من كلية الفنون والاعلام- جامعة طرابلس- سنة 1998
- الحصول على الاجازة العالية (الماجستير) في الفنون التشكيلية تخصص/ التصميم الداخلي من الأكاديمية الليبية- جنزور- سنة 2014 وبتقدير عام(A) ومعدل عام (4.0)
- الالتحاق بالأكاديمية الليبية كمعيدة بقسم الفنون التشكيلية سنة 2006.
- الحصول على الاجازة الدقيقة (الدكتوراه) في مجال الفنون التشكيلية تخصص/ التصميم الداخلي من الأكاديمية الليبية سنة 2014 وبتقدير عام(A) ومعدل عام (4.0).
- الحصول على درجة استاذ مساعد سنة 2020 بناء على قرار رئيس الأكاديمية رقم (205).
- الحصول على درجة استاذ مشارك بتاريخ استحقاق 3-6-2024.

3. الأعمال الإدارية والوظائف مع شهادات الخبرة

- أعمال الاشراف ومتابعة الامتحانات المفاضلة والنصفية والنهائية ومجموعة من الأعمال الادارية منذ سنة (2006-2023).
- خبرة بمجال الدراسات العليا منذ (2006) قمت بتدريس المقررات التالية: علم الجمال والنقد- نظريات وقضايا الفن- الفن الأفريقي- الفن والمجتمع- دراسات ميدانية- مناهج وطرق البحث العلمي- التصميم الطباعي- ورشة العمل الفني- عناصر التشكيل الفني.
- تدريس مقرر تاريخ الفن والمجتمع في قسم الآثار بمدرسة الاعلام والفنون.
- منسق الجودة بقسم الفنون التشكيلية بمدرسة الاعلام والفنون بالأكاديمية الليبية سنة (2008-2009).
- تدريس بعض المواد الاستدراكية بالأكاديمية الليبية من (2006-2011) بقسم الفنون التشكيلية منها: ورشة العمل الفني- تاريخ الفن الحديث.
- التدريس كعضو هيئة تدريس متعاون في جامعة الزاوية خلال الفترة (2009-2011) قمت بتدريس كل من المقررات التالي: مصطلحات فنية- علم المنظور- الرسم المعماري- التصميم الداخلي.
- رئيس لقسم الفنون التشكيلية بمدرسة الاعلام والفنون بالأكاديمية الليبية بناء على قرار رئيس الأكاديمية رقم (56) لسنة (2020).
- احد مشرفي والمسؤولين بالصفحة الرسمية لمدرسة الاعلام والفنون على موقع التواصل الاجتماعي (facebook).
- رئيس لجنة النشاط الفني بالمؤتمر العلمي الدولي الأول عن دور الثقافة والفن في تحقيق المصالحة الوطنية الشاملة سنة (2021).
- عضوممثل لمدرسة الاعلام والفنون في إدارة اعضاء هيئة التدريس بناء على قرار رئيس الأكاديمية الليبية رقم (133) لسنة (2021).
- عضو تقييم الأبحاث العلمية بمجلة الاعلام والفنون بالأكاديمية الليبية.

- عضو بالهيئة الاستشارية بمجلة الاعلام والفنون بالأكاديمية الليبية(2024).
- عضو بلجنة الجودة وتقييم الأداء على مستوى مدرسة الاعلام والفنون(2024).
- المسؤول عن الموقع الإلكتروني لمدرسة الاعلام والفنون بالأكاديمية الليبية (2024).

4. شهادات الشكر والتقدير

- الجهاز المركزي للبحوث والتصنيع سنة (2008).
- عميد مدرسة الاعلام والفنون سنة (2016).
- طلبة قسم الآثار بمدرسة الاعلام والفنون سنة (2020).

5. الخبرة المتصلة بالوظيفة والدورات

- الالتحاق بدورة تدريبية بمركز النسر العالمية في برنامج (Microsoft Auto cad),(office
- الالتحاق بدورة الطباعة باللمس واجادة بعض برامج الجرافيك(Corledraw,photoshpe,3ds max)
- الالتحاق بدورات في اللغة الانجليزية والوصول إلى مستوى (Advanced).
- الالتحاق بدورة تدريبية بالأكاديمية الليبية من مركز الجودة شهر ابريل سنة (2009) .

6. الأبحاث المنشورة

- بحث بعنوان (التطور التقني والجمالي في تنفيذ الأرضيات الخرسانية, الخرسانة المطبوعة نموذجاً, دراسة في تقنية المواد) بحث فردي نشر ورقياً والكترونياً بتاريخ (2019) في مجلة الجامعي العدد رقم(30).
- بحث بعنوان (ضوابط التشكيل البصري الخارجية لمباني المتاحف في مدينة طرابلس) بحث فردي نشر الكترونياً وورقياً في خريف (2019) بمجلة العلوم الأساسية والتطبيقية بالأكاديمية الليبية العدد الثاني.

- بحث بعنوان (الفراغات المعمارية الداخلية للمنازل وفق محددات التصميم بالطاقة الحيوية) بحث فردي نشر الكترونياً وورقياً في خريف (2019) في مجلة الاستاذ العدد رقم (17).
- بحث بعنوان (جمالية الشكل في العمل الفني) بحث مشترك نشر الكترونياً في مجلة بحوث الاتصال بكلية الاعلام جامعة الزيتونة العدد السادس سنة(2021).
- بحث بعنوان (العلاقة الجدلية بين الفن والجمال) بحث مشترك نشر الكترونياً في مجلة الحاضرة للعلوم الانسانية والتطبيقية بالعدد الثالث اكتوبر (2021).
- بحث بعنوان (الخصائص المشتركة بين رسوم الأطفال والمدارس الحديثة في الفن) بحث مشترك نشر ورقياً والكترونياً في مجلة الباحث بمؤسسة طلال ابو غزالة للملكية الفكرية بالعدد الواحد والثلاثون اكتوبر (2021) .
- بحث بعنوان (فلسفة التفكيكية في العمارة الداخلية المعاصرة) بحث فردي نشر الكترونياً في مجلة الاعلام والفنون بالأكاديمية الليبية العدد الثاني عشر مارس(2023).
- بحث بعنوان (نظم تصميم المساحات الخضراء في مدينة طرابلس دراسة في جمالية الحدائق العامة) بحث فردي نشر في مجلة بمجلة العلوم الأساسية والتطبيقية بالأكاديمية الليبية العدد السادس ديسمبر(2022).
- بحث بعنوان(الاستراتيجية التشكيلية الجديدة في التصميم بالعمارة الداخلية المعاصرة) بحث فردي نشر الكترونياً في مجلة الريادة للبحوث والأنشطة العلمية العدد الثامن سبتمبر (2023).
- بحث بعنوان (تطبيقات في تكنولوجيا المواد الذكية في التصميم الداخلي،الخشب الشفاف نموذجاً) بحث فردي نشر الكترونياً في مجلة حوث الاتصال بكلية الاعلام جامعة الزيتونة العدد الثالث عشر يونيو(2023).

7. المهارات

- القيام بأعمال تنظيم جناح(جهاز التنشيط والاستثمار السياحي) بالاسبوع السياحي الذي اقيم بمعرض برج طرابلس الثاني وكذلك تصميم الشعار الخاص به سنة(2000).

- تصميم وتنظيم جناح المعرض السياحي الذي اقيم بمعرض المبدعين الثاني بمركز البحوث الصناعية سنة(2000).

- تصميم وطباعة شعارات وكروت شخصية وشهادات تقدير ودورات تدريبية ومطويات واغلفة تقارير لبعض المؤسسات والجهات العامة.

- تصميم مساقط افقية وواجهات لمنازل داخل مدينة طرابلس وتقديم بعض الاستشارات الفنية بالخصوص.

- تقديم استشارات فنية والخاصة بمجال الديكورات الداخلية لبعض الفنادق تحت طور الصيانة داخل محيط مدينة طرابلس.

فتفضلوا بالقبول والسلام عليكم

دكتورة نجوى عمران الحصادي

عضو هيئة تدريس بالأكاديمية الليبية ورئيس قسم الفنون التشكيلية (سابقاً) بمدرسة الاعلام والفنون بالأكاديمية الليبية